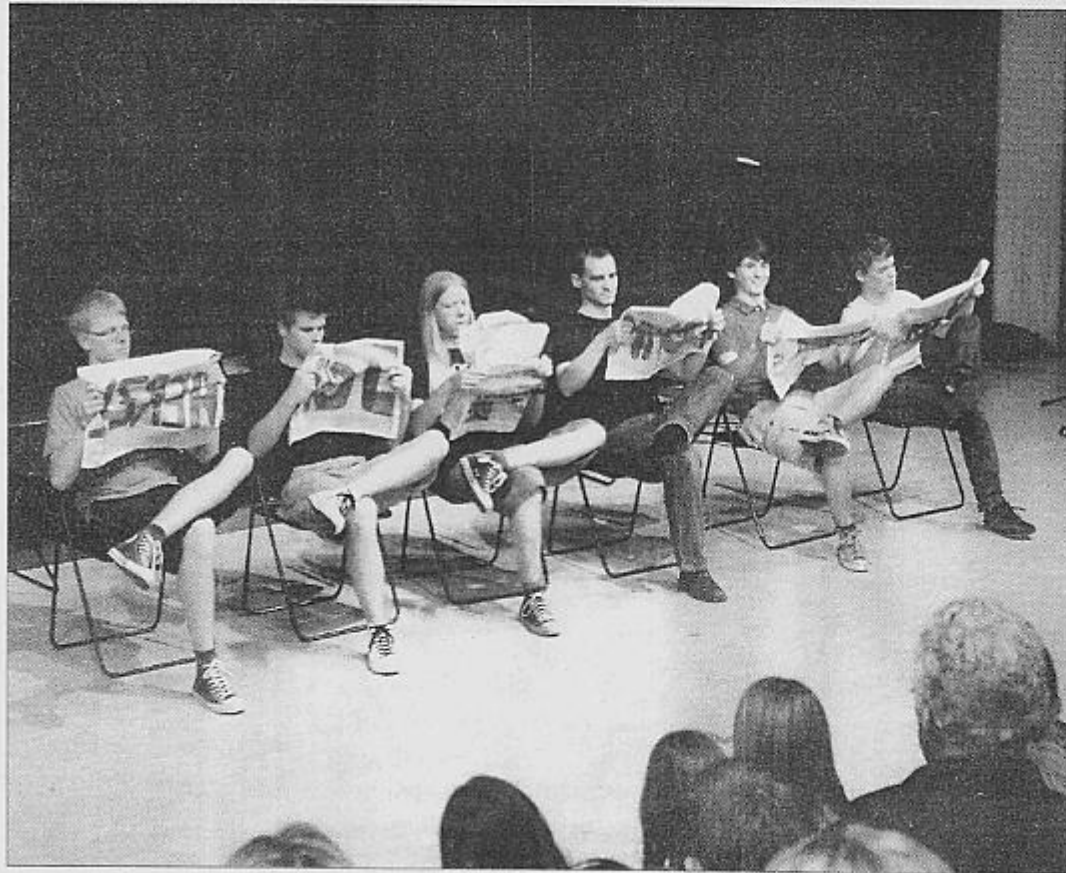


SZ 25.126. April 2009

## Gauting / Krailling / Gilching

ST/WT

Südd



### Grooviges Rascheln

Lässig sitzen die Mitglieder von Backclap auf ihren Klappstühlen; doch was so einfach aussieht, ist mit viel Übung verbunden. Das Percussionensemble der Musikschule Gilching schafft es nämlich, selbst mit Papier rhythmisches Rascheln zu erzeugen. Aber auch mit den schwarzen Klappstühlen hat das Ensemble eine beeindruckende Einlage konzipiert. Klappt man die Stühle auf und zu, kann man überraschende Grooves und eine erstaunliche Rhythmik erzeugen. Aber auch hierzu gehört offensichtlich viel Übung, um sich nicht die Finger einzuklemmen und im Takt zu bleiben. Der Auftritt im Gymnasium ging jedenfalls unfallfrei über die Bühne. zet/Foto:Treybal