

Ein Haus voller Musik

50 Jahre Musikschule Gilching



Gilching · Gudrun Teresa Brückner (Klavier) ist Diplominstrumentallehrerin und -musikerin, arrangiert selbst und spielt in Bands. Seit 2016 unterrichtet sie an der Musikschule Gilching. Für den Verband Bayerischer Musikschulen leitet sie Fortbildungen zum Thema Popmusik im Klavierunterricht. Entsprechend liegt ein Fokus ihres Unterrichts auf der Popmusik, aber auch auf Rock- und Jazz-Klavier sowie Improvisation. „Basiskenntnisse lassen sich auch mittels neuester Chartsongs vermitteln“, erklärt Brückner ihr Konzept. „Außerdem hole ich meine Schülerinnen und Schüler bei ihrem musikalischen Interesse ab, sie machen die Musik, die sie auch in ihrer Freizeit gerne hören. So sind sie immer mit Spaß bei der Sache.“

Gerne arbeitet die ambitionierte Lehrerin mit Dozenten anderer Instrumente zusammen, wie Schlagzeug,

Gesang und Gitarre. Darüber bringt sie ihren Schülern das Bandspiel näher. Diese sind hochmotiviert, da sie Möglichkeiten für Auftritte bekommen, die sie begeistern. Brückners Motto: Musizieren sollte immer als Ausdruck des eigenen Empfindens erlebt werden. Deshalb bezieht sie das Improvisieren und Experimentieren in ihren Unterricht mit ein, für freies Spiel ohne Angst vor Fehlern. Das klassische Spiel nach Noten kommt aber auch nicht zu kurz, jeder findet das Passende für sich.

red

Gudrun Teresa Brückner (Klavier).
Bild: Musikschule



Einen Steckbrief zum Werdegang der Lehrkräfte finden Sie auf der Homepage der Musikschule unter www.musikschule-gilching.de/ueber-uns/lehrkraefte.